

CRITÉRIOS de AVALIAÇÃO de PORTUGUÊS – 12º ANO CURSOS CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS

Domínio de aprendizagem (AE)* e ponderação	Recolha de dados para a avaliação sumativa ¹		Critérios de avaliação transversais	Áreas de Competência do PASEO
	Atividade	Ferramenta de classificação		
D1- LEITURA D1.1. Ed. Literária 35% D1.2. Leituras 10% *	- Fichas de interpretação - Exposições orais - Fichas de verificação de leitura	• Rubrica • Grelha de classificação	- Conhecimento - Comunicação - Pensamento crítico - Resolução de problemas	A, B, C, D, F, H, I
D2- Escrita 25%	- Redação de textos de diferente tipologia (expositivo, expositivo-argumentativo, apreciação crítica, resumo, síntese, ...)	• Rubrica • Grelha de classificação	- Conhecimento - Comunicação - Pensamento crítico	A, B, C, D, F, H, I
D3- Gramática 10%	- Exercícios de seleção	• Rubrica • Grelha de classificação	- Conhecimento - Resolução de problemas	A, B, C, D, F, I
D4 – Oralidade 20%	- Apresentações orais de leituras literárias/outras leituras ou temas/ assuntos vários - Debates - Apreciações críticas - Sínteses (...) - Fichas de compreensão oral	• Rubrica • Grelha de classificação	- Conhecimento - Comunicação, - Pensamento crítico	A, B, C, D, E, F, H, I, J

¹Atividades que serão usadas para avaliação sumativa com intenção classificatória ao longo do ano letivo em cada domínio. Contudo, os docentes das disciplinas, em articulação com o respetivo grupo disciplinar e conselhos de turma, poderão selecionar outras atividades de avaliação consideradas adequadas às dinâmicas pedagógicas das turmas, atendendo ao princípio de diversidade previsto na alínea c do art.º 23.º da Portaria 226-A/2018 de 7 de agosto e à exequibilidade das mesmas.

* Nos períodos em que se realize avaliação de compreensão de leitura contratual, os pesos serão 8% (compreensão de outras leituras) + 2% (leitura contratual)

Português -12.ºAno	Perfil de aprendizagens específicas – Descritores de Desempenho				
Domínio e ponderação	Nível 5 (18-20)	N4 (14-17)	Nível 3 (10-13)	N2 (7-9)	Nível 1 (0-6)
D1- LEITURA D1.1. Ed. Literária 35% D1.2. Leituras 10%	- Domina os conteúdos, conceitos, terminologia e técnicas específicos. - Aplica os conhecimentos adquiridos, revelando capacidade de os transferir para novas situações de aprendizagem. - Aplica-se com empenho na realização das tarefas propostas.		Nem sempre: - domina os conteúdos, conceitos, técnicas e terminologia específicos. - aplica os conhecimentos adquiridos, mas nem sempre revelando capacidade de os transferir para novas situações de aprendizagem. - se aplica com algum empenho na realização das tarefas propostas.		Ainda não: - domina os conteúdos, conceitos, técnicas e terminologia específicos. - aplica os conhecimentos adquiridos. - se aplica na realização das tarefas propostas.
D2- Escrita 25%	- Comunica corretamente e de forma clara, em função dos diferentes contextos. - Apresenta sensibilidade estética e artística. - Revela capacidade de argumentação, espírito crítico e criatividade. - Aplica-se com empenho na realização das tarefas propostas.		Nem sempre: - comunica corretamente e de forma clara, em função dos diferentes contextos. - apresenta sensibilidade estética e artística. - revela capacidade de argumentação, de espírito crítico e/ou de criatividade. - se aplica com empenho na realização das tarefas propostas.		Ainda não: - comunica corretamente. - apresenta sensibilidade estética e artística. - revela capacidade de argumentação, de espírito crítico nem de criatividade. - se aplica na realização das tarefas propostas.
D3- Gramática 10%	- Executa, com destreza, exercícios práticos nas mais diversas áreas. - Aplica-se com empenho na realização das tarefas propostas.		Nem sempre: - executa com destreza, exercícios práticos nas mais diversas áreas. - se aplica com empenho na realização das tarefas propostas.		Ainda não: - executa exercícios práticos nas mais diversas áreas. - se aplica na realização das tarefas propostas.
D4 – Oralidade 20%	- É capaz de fazer apresentações orais de leituras literárias/outras leituras ou temas/assuntos vários com correção e clareza; - Revela capacidade de argumentação, espírito crítico e criatividade. - Respeita os prazos estipulados para as apresentações calendarizadas.		Nem sempre: - É capaz de fazer apresentações orais de leituras literárias/outras leituras ou temas/assuntos vários com alguma correção e clareza; - revela capacidade de argumentação, de espírito crítico e/ou de criatividade. - respeita os prazos estipulados para as apresentações calendarizadas.		Ainda não: - é capaz de fazer apresentações orais de leituras literárias/outras leituras ou temas/assuntos vários com correção e clareza; - revela capacidade de argumentação, de espírito crítico nem de criatividade. - respeita os prazos estipulados para as apresentações calendarizadas.