

### Critérios de Avaliação de Literatura Portuguesa – 11º Ano Cursos Científico-Humanísticos

| Domínio de aprendizagem (AE) e ponderação | Recolha de dados para a avaliação sumativa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                | Critérios de avaliação transversais                                         | Áreas de Competência do PASEO |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
|                                           | Atividade                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Ferramenta de classificação                                                                    |                                                                             |                               |
| <b>Leitura Literária</b><br><b>55%</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de interpretação de textos/obras literárias;</li> <li>- Exposições orais;</li> <li>- Fichas de verificação de leitura;</li> <li>- Apresentações orais;</li> <li>- Trabalho de projeto (Projeto individual de leitura – PIL, através da construção de Portefólio).</li> </ul>                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rubrica</li> <li>• Grelha de classificação</li> </ul> | Conhecimento<br>Comunicação<br>Pensamento crítico<br>Resolução de problemas | A, B, C, D, F, H, I, J        |
| <b>Escrita</b><br><b>25%</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Textos com marcas específicas dos vários géneros;</li> <li>- Textos críticos com base na comparação de textos literários com outros (literários ou não) e com outras manifestações estéticas;</li> <li>- Textos que reflitam a experiência de leitor crítico que se posiciona do ponto de vista estético e literário sobre as obras lidas.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rubrica</li> <li>• Grelha de classificação</li> </ul> | Comunicação<br>Conhecimento<br>Pensamento crítico                           | A, B, C, D, F, H, I           |
| <b>Oralidade</b><br><b>20%</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentações orais de leituras literárias/outras leituras;</li> <li>- Debates;</li> <li>- Apreciações críticas;</li> <li>- Fichas de compreensão oral.</li> </ul>                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rubrica</li> <li>• Grelha de classificação</li> </ul> | Comunicação,<br>Conhecimento<br>Pensamento crítico                          | A, B, C, D, E, F, H, I, J     |

| Literatura Portuguesa 11ºAno | Perfil de aprendizagens específicas – Descritores de Desempenho                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Domínio e ponderação         | Nível 5 (18-20)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | N4 (14-17) | Nível 3 (10-13)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | N2 (7-9) | Nível 1 (0-6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Leitura Literária            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta textos literários, com recurso a metalinguagem adequada e a estratégias de análise de texto.</li> <li>Demonstra a organização interna e externa do texto.</li> <li>Explicita tema(s), ideias principais, pontos de vista.</li> <li>Inferir sentidos a partir da análise dos recursos expressivos presentes no texto.</li> <li>Reconhece características estéticas e formais de obras e autores de diferentes épocas e géneros previstos nas AE.</li> <li>Contextualiza textos literários de vários géneros e autores.</li> <li>Mobiliza para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre as características de textos literários de diferentes géneros.</li> <li>Compreende o significado das influências sociais e históricas sobre a escrita e o leitor.</li> <li>Compara textos da mesma época e de épocas diferentes em função de temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais.</li> <li>Relaciona a literatura com outras formas de arte e outros produtos culturais da atualidade, descobrindo a especificidade da experiência estética e da fruição individual que dela decorrem.</li> <li>Compreende a literatura nas suas dimensões social, cultural, pessoal e ética.</li> <li>Desenvolve um projeto individual de leitura.</li> <li>Aplica-se com empenho na realização das tarefas propostas.</li> <li>Respeita os prazos estipulados.</li> </ul> |            | <p><b>Nem sempre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta textos literários, com recurso a metalinguagem adequada e a estratégias de análise de texto.</li> <li>Demonstra a organização interna e externa do texto.</li> <li>Explicita tema(s), ideias principais, pontos de vista.</li> <li>Inferir sentidos a partir da análise dos recursos expressivos presentes no texto.</li> <li>Reconhece características estéticas e formais de obras e autores de diferentes épocas e géneros previstos nas AE.</li> <li>Contextualiza textos literários de vários géneros e autores.</li> <li>Mobiliza para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre as características de textos literários de diferentes géneros.</li> <li>Compreende o significado das influências sociais e históricas sobre a escrita e o leitor.</li> <li>Compara textos da mesma época e de épocas diferentes em função de temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais.</li> <li>Relaciona a literatura com outras formas de arte e outros produtos culturais da atualidade, descobrindo a especificidade da experiência estética e da fruição individual que dela decorrem.</li> <li>Compreende a literatura nas suas dimensões social, cultural, pessoal e ética.</li> <li>Desenvolve um projeto individual de leitura.</li> <li>Se aplica com empenho na realização das tarefas propostas.</li> <li>Respeita os prazos estipulados.</li> </ul> |          | <p><b>Ainda não:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta textos literários, com recurso a metalinguagem adequada e a estratégias de análise de texto.</li> <li>Demonstra a organização interna e externa do texto.</li> <li>Explicita tema(s), ideias principais, pontos de vista.</li> <li>Inferir sentidos a partir da análise dos recursos expressivos presentes no texto.</li> <li>Reconhece características estéticas e formais de obras e autores de diferentes épocas e géneros previstos nas AE.</li> <li>Contextualiza textos literários de vários géneros e autores.</li> <li>Mobiliza para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre as características de textos literários de diferentes géneros.</li> <li>Compreende o significado das influências sociais e históricas sobre a escrita e o leitor.</li> <li>Compara textos da mesma época e de épocas diferentes em função de temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais.</li> <li>Relaciona a literatura com outras formas de arte e outros produtos culturais da atualidade, descobrindo a especificidade da experiência estética e da fruição individual que dela decorrem.</li> <li>Compreende a literatura nas suas dimensões social, cultural, pessoal e ética.</li> <li>Desenvolve um projeto individual de leitura.</li> <li>Se aplica com empenho na realização das tarefas propostas.</li> <li>Respeita os prazos estipulados.</li> </ul> |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Escrita</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produz textos críticos com base na comparação de obras lidas com outros textos (literários ou não) e com outras manifestações estéticas.</li> <li>• Escreve textos com marcas singulares caracterizadoras dos vários gêneros, apreendidos na leitura e no contexto escolar, com efeitos estéticos e retóricos adequados à intenção e ao destinatário ou público-leitor.</li> <li>• Escreve e partilha textos, cumprindo os requisitos do trabalho intelectual.</li> <li>• Seleciona, intencionalmente, informação relevante de um texto.</li> <li>• Sistematiza o conhecimento relativo à utilização dos recursos expressivos estudados para a construção do sentido dos textos lidos.</li> <li>• Compara textos da mesma época e de diferentes épocas, em função de temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais.</li> <li>• Aplica-se com empenho na realização das tarefas propostas.</li> </ul>                                                                                                                  | <p><b>Nem sempre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produz textos críticos com base na comparação de obras lidas com outros textos (literários ou não) e com outras manifestações estéticas.</li> <li>• Escreve textos com marcas singulares caracterizadoras dos vários gêneros, apreendidos na leitura e no contexto escolar, com efeitos estéticos e retóricos adequados à intenção e ao destinatário ou público-leitor.</li> <li>• Escreve e partilha textos, cumprindo os requisitos do trabalho intelectual.</li> <li>• Seleciona, intencionalmente, informação relevante de um texto.</li> <li>• Sistematiza o conhecimento relativo à utilização dos recursos expressivos estudados para a construção do sentido dos textos lidos.</li> <li>• Compara textos da mesma época e de diferentes épocas, em função de temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais.</li> <li>• Se aplica com empenho na realização das tarefas propostas.</li> </ul>                                                                                                                  | <p><b>Ainda não:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produz textos críticos com base na comparação de obras lidas com outros textos (literários ou não) e com outras manifestações estéticas.</li> <li>• Escreve textos com marcas singulares caracterizadoras dos vários gêneros, apreendidos na leitura e no contexto escolar, com efeitos estéticos e retóricos adequados à intenção e ao destinatário ou público-leitor.</li> <li>• Escreve e partilha textos, cumprindo os requisitos do trabalho intelectual.</li> <li>• Seleciona, intencionalmente, informação relevante de um texto.</li> <li>• Sistematiza o conhecimento relativo à utilização dos recursos expressivos estudados para a construção do sentido dos textos lidos.</li> <li>• Compara textos da mesma época e de diferentes épocas, em função de temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais.</li> <li>• Se aplica com empenho na realização das tarefas propostas.</li> </ul>                                                                                                                  |
| <p><b>Oralidade</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora e desenvolve juízos críticos, com propriedade e correção, sobre textos literários.</li> <li>• Participa de forma segura e autónoma em situações de comunicação oral, exprimindo reações e pontos de vista sobre leituras realizadas.</li> <li>• Produz textos orais em situações formais de comunicação (exposições orais, intervenções em debates e em diálogos argumentativos), com respeito pelas características do género em causa e pelos princípios de cooperação e cortesia.</li> <li>• Estabelece oralmente nexos entre diversos textos e autores diferentes.</li> <li>• Utilizar elementos linguísticos adequados à metalinguagem para interpretar textos lidos.</li> <li>• Reflete sobre experiências de leitura sob o ponto de vista estético e literário.</li> <li>• Revela capacidade de argumentação, espírito crítico e criatividade.</li> <li>• Aplica-se com empenho na realização das tarefas propostas.</li> <li>• Respeita os prazos estipulados para as apresentações calendarizadas.</li> </ul> | <p><b>Nem sempre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora e desenvolve juízos críticos, com propriedade e correção, sobre textos literários.</li> <li>• Participa de forma segura e autónoma em situações de comunicação oral, exprimindo reações e pontos de vista sobre leituras realizadas.</li> <li>• Produz textos orais em situações formais de comunicação (exposições orais, intervenções em debates e em diálogos argumentativos), com respeito pelas características do género em causa e pelos princípios de cooperação e cortesia.</li> <li>• Estabelece oralmente nexos entre diversos textos e autores diferentes.</li> <li>• Utilizar elementos linguísticos adequados à metalinguagem para interpretar textos lidos.</li> <li>• Reflete sobre experiências de leitura sob o ponto de vista estético e literário.</li> <li>• Revela capacidade de argumentação, espírito crítico e criatividade.</li> <li>• Se aplica com empenho na realização das tarefas propostas.</li> <li>• Respeita os prazos estipulados para as apresentações calendarizadas.</li> </ul> | <p><b>Ainda não:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora e desenvolve juízos críticos, com propriedade e correção, sobre textos literários.</li> <li>• Participa de forma segura e autónoma em situações de comunicação oral, exprimindo reações e pontos de vista sobre leituras realizadas.</li> <li>• Produz textos orais em situações formais de comunicação (exposições orais, intervenções em debates e em diálogos argumentativos), com respeito pelas características do género em causa e pelos princípios de cooperação e cortesia.</li> <li>• Estabelece oralmente nexos entre diversos textos e autores diferentes.</li> <li>• Utilizar elementos linguísticos adequados à metalinguagem para interpretar textos lidos.</li> <li>• Reflete sobre experiências de leitura sob o ponto de vista estético e literário.</li> <li>• Revela capacidade de argumentação, espírito crítico e criatividade.</li> <li>• Se aplica com empenho na realização das tarefas propostas.</li> <li>• Respeita os prazos estipulados para as apresentações calendarizadas.</li> </ul> |