

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES - GRUPO DE ARTES VISUAIS
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE TÉCNICAS DE MULTIMÉDIA 1, 2, 3 - 1º ANO
 (CURSO PROFISSIONAL DE TÉCNICO DE MULTIMÉDIA)
 ANO LETIVO 2023/2024

| Domínios | Ponderação | Perfil de aprendizagens | Técnicas / Instrumentos de avaliação |
|---|------------|--|--|
| | | Descritores de desempenho, de acordo com Portaria 235-A/2018, 2018-08-23 - DRE | |
| A Conhecimento e compreensão de conceitos | 30% | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica os diferentes meios e equipamentos do processo de conceção e produção multimédia; • Conhece os processos de execução dos elementos multimédia (textos, imagens, áudio, vídeo, animações); • Identifica técnicas de promoção e apresentação de produtos multimédia; • Revela conhecimentos de comunicação e relações interpessoais. | Exercícios e provas teóricas e práticas; Trabalhos individuais /grupo. |
| B Desenvolvimento e concretização | 40% | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza os diferentes meios e equipamentos do processo de conceção e produção multimédia; • Planeia, desenvolve e apresenta produtos multimédia; • Aplica o regime jurídico específico às obras digitais, offline e online; • Aplica os princípios de design de comunicação gráfica na conceção e apresentação de produtos multimédia. | Exercícios e provas teóricas e práticas; Trabalhos individuais /grupo Apresentação oral; Arquivo digital. |
| C Interpretação e Comunicação | 20% | <ul style="list-style-type: none"> • Comunica, com intencionalidade, através de linguagem visual e medias digitais; • Utiliza, com propriedade, o vocabulário específico da disciplina em diferentes contextos; • Interpreta e analisa criticamente enunciados e textos; • Organiza os registos / ficheiros do seu trabalho num arquivo digital. | Trabalhos individuais / grupo; Apresentações / exposições orais. |
| D Relacionamento pessoal / responsabilidade e autonomia | 10% | <ul style="list-style-type: none"> • É responsável em relação a si e aos outros; • Respeita compromissos; • Realiza as tarefas da aula; • É autónomo e resiliente. | Observação direta; Listas de verificação. |

As classificações finais a atribuir em cada um dos períodos, numa escala de 0 a 20 valores, representam um juízo globalizante sobre o aluno, de acordo com os conhecimentos, capacidades e atitudes avaliados, num processo regular de autorregulação dos alunos com vista à melhoria das suas aprendizagens.

O Coordenador do Departamento



(Aprovado na reunião do Conselho Pedagógico de 28/07/2023)