

DOMÍNIOS	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE EVIDÊNCIAS <sup>1</sup>
<b>ORALIDADE</b> <b>20%</b> (COMPREENSÃO/ EXPRESSÃO <sup>2</sup> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interpreta textos orais de diferentes géneros.</li> <li>▪ Sintetiza o discurso escutado a partir de registos.</li> <li>▪ Produz textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de compreensão oral (V/F, técnica <i>Close</i>, escolha múltipla...)/</li> <li>• Apresentações orais/</li> <li>• Debates/</li> <li>• Entrevistas/</li> <li>• Fichas de interpretação de obras literárias/</li> <li>• Fichas de verificação de leitura (V/F, técnica <i>Close</i>, escolha múltipla)/</li> <li>• Redação de textos/</li> <li>• Elaboração e partilha de textos no <i>Google Docs</i>/</li> <li>• Questionamentos no <i>Google Forms</i> /</li>   <li>• Grelhas de observação direta/</li> <li>• Grelhas de registo/</li> <li>• Projeto de PAP (Prova de Aptidão Profissional)</li> </ul>
<b>LEITURA</b> <b>40%</b>  (EDUCAÇÃO LITERÁRIA - 30% LEITURAS/ CONTRATUAL - 10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interpreta obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas nos séculos XX.</li> <li>▪ Realiza leitura crítica e autónoma de diferentes tipologias textuais.</li> <li>▪ Clarifica tema(s), ideias principais, pontos de vista.</li> <li>▪ Interpreta o sentido global de textos e a sua intencionalidade comunicativa.</li> </ul>	
<b>ESCRITA</b> <b>20%</b> <b>GRAMÁTICA</b> <b>10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Escreve textos de diferentes tipologias, respeitando as diferentes fases da escrita.</li> <li>▪ Conhece diferentes mecanismos gramaticais implícitos na língua portuguesa.</li> <li>▪ Aplica de modo consciente regras implícitas à gramática portuguesa.</li> </ul>	
RELACIONAMENTO INTERPESSOAL E DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA <b>10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Empenha-se na identificação e superação de dificuldades.</li> <li>▪ Envolve-se ativamente nas atividades de aprendizagem.</li> <li>▪ É responsável, cumprindo compromissos.</li> <li>▪ Adequa comportamentos em contextos de cooperação, colaboração, empatia e tolerância.</li> </ul>	

**Obs.:** Caso se operacionalize o E@D privilegiar-se-ão os recursos tecnológicos referidos na tabela, ao serviço da recolha de evidências. No domínio da oralidade será avaliada apenas a expressão oral. No domínio da leitura, a compreensão de leitura de diferentes tipos de texto e a leitura de educação literária terá um peso conjunto de 35%. A gramática será avaliada de forma implícita na escrita passando este descritor a ter um peso de 30%.

<sup>1</sup> Os instrumentos serão aplicados em número e tipologia em função da especificidade da turma/curso/módulo e do momento da sua aplicação.

2. A avaliação da expressão e compreensão oral será feita alternadamente (ou expressão ou compreensão).