

DOMÍNIOS	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE EVIDÊNCIAS ¹
ORALIDADE 20% (COMPREENSÃO/ EXPRESSÃO ²)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpreta textos orais de diferentes géneros. ▪ Sintetiza o discurso escutado a partir de registos. ▪ Produz textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de compreensão oral (V/F, técnica <i>Close</i>, escolha múltipla...)/ • Apresentações orais/ • Debates/ • Entrevistas/ • Fichas de interpretação de obras literárias/ • Fichas de verificação de leitura (V/F, técnica <i>Close</i>, escolha múltipla)/ • Redação de textos/ • Elaboração e partilha de textos no <i>Google Docs</i>/ • Questionamentos no <i>Google Forms</i> / • Grelhas de observação direta/ • Grelhas de registo/ • Projeto de PAP (Prova de Aptidão Profissional)
LEITURA 40% (EDUCAÇÃO LITERÁRIA - 30% LEITURAS/ CONTRATUAL - 10%)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpreta obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas nos séculos XX. ▪ Realiza leitura crítica e autónoma de diferentes tipologias textuais. ▪ Clarifica tema(s), ideias principais, pontos de vista. ▪ Interpreta o sentido global de textos e a sua intencionalidade comunicativa. 	
ESCRITA 20% GRAMÁTICA 10%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Escreve textos de diferentes tipologias, respeitando as diferentes fases da escrita. ▪ Conhece diferentes mecanismos gramaticais implícitos na língua portuguesa. ▪ Aplica de modo consciente regras implícitas à gramática portuguesa. 	
RELACIONAMENTO INTERPESSOAL E DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA 10%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Empenha-se na identificação e superação de dificuldades. ▪ Envolve-se ativamente nas atividades de aprendizagem. ▪ É responsável, cumprindo compromissos. ▪ Adequa comportamentos em contextos de cooperação, colaboração, empatia e tolerância. 	

Obs.: Caso se operacionalize o E@D privilegiar-se-ão os recursos tecnológicos referidos na tabela, ao serviço da recolha de evidências. No domínio da oralidade será avaliada apenas a expressão oral. No domínio da leitura, a compreensão de leitura de diferentes tipos de texto e a leitura de educação literária terá um peso conjunto de 35%. A gramática será avaliada de forma implícita na escrita passando este descritor a ter um peso de 30%.

¹ Os instrumentos serão aplicados em número e tipologia em função da especificidade da turma/curso/módulo e do momento da sua aplicação.

2. A avaliação da expressão e compreensão oral será feita alternadamente (ou expressão ou compreensão).