

DOMÍNIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	PROCESSOS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE EVIDÊNCIAS*
<p>ORALIDADE</p> <p>20%</p> <p>(Compreensão oral/ Expressão oral)**</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreende textos orais de diferentes géneros. ▪ Sintetiza o discurso escutado a partir de registos. ▪ Produz textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de compreensão oral (V/F, técnica <i>Close</i>, escolha múltipla...)/ • Apresentações orais de forma presencial ou síncrona/gravação via plataformas digitais/ • Debates/ • Entrevistas/ • Fichas de interpretação de obras literárias de forma presencial ou via <i>Google Docs/Forms/</i> • Apresentações orais de obras de leitura contratual/ • Fichas de verificação de leitura (V/F, técnica <i>Close</i>, escolha múltipla) de forma presencial/ • Redação de textos/ • Elaboração e partilha de textos no <i>Google Docs/</i> • Questionamentos no <i>Google Forms/</i> • Grelhas de observação direta/ • Grelhas de registo/
<p>LEITURA</p> <p>40%</p> <p>(EDUCAÇÃO LITERÁRIA - 30%)</p> <p>(Leituras/Leitura contratual - 10%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpreta obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas no século XX. ▪ Realiza leitura crítica e autónoma de diferentes tipologias textuais. ▪ Clarifica tema(s), ideias principais, pontos de vista. ▪ Interpreta o sentido global de textos e a sua intencionalidade comunicativa. 	
<p>ESCRITA</p> <p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Escreve textos de diferentes tipologias, respeitando as diferentes fases da escrita. 	
<p>GRAMÁTICA</p> <p>10%</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhece diferentes mecanismos gramaticais implícitos na língua portuguesa. ▪ Aplica de modo consciente regras implícitas à gramática portuguesa. 	
<p>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL E DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</p> <p>10%</p>	<p>Autonomia/ Responsabilidade/Colaboração/Participação:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Empenha-se na identificação e superação de dificuldades. ▪ Envolve-se ativamente nas atividades de aprendizagem. ▪ É responsável, cumprindo compromissos. ▪ Adequa comportamentos em contextos de cooperação, colaboração, empatia e tolerância. 	

Obs.: Caso se operacionalize o E@D privilegiar-se-ão os recursos tecnológicos referidos na tabela, ao serviço da recolha de evidências. No domínio da oralidade será avaliada apenas a expressão oral. No domínio da leitura, a compreensão de leitura de diferentes tipos de texto e a leitura de educação literária terá um peso conjunto de 40%. A gramática será avaliada de forma implícita na escrita passando este descritor a ter um peso de 30%.

* Os instrumentos serão aplicados em número e tipologia em função da especificidade do ano/turma/área de estudos e do momento da sua aplicação.

** A avaliação da expressão e compreensão oral será feita nos 3 períodos alternadamente (ou expressão ou compreensão).