

Domínios /Temas (Áreas de aprendizagem)	Ponderação/ Peso (%)	Perfil de aprendizagens	Técnicas / Instrumentos de avaliação
		Descritores de desempenho, de acordo com as aprendizagens essenciais	
<b>A</b> Apropriação e reflexão	25 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisa as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais, mobilizando diferentes critérios estéticos.</li> <li>• Compreende as características da linguagem das artes visuais em diferentes contextos culturais.</li> <li>• Conhece em profundidade processos artísticos como modo de intervenção na sociedade e comunidade.</li> <li>• Reflete sobre temas de identidade e do quotidiano utilizando referências da arte contemporânea.</li> </ul>	Provas práticas, trabalhos e exercícios práticos e teóricos.
<b>B</b> Experimentação e criação	50 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipula com intencionalidade os diferentes processos artísticos;</li> <li>• Domina as diferentes fases metodológicas de desenvolvimento de um projeto, nas diversas áreas em estudo;</li> <li>• Transforma os conhecimentos adquiridos nos seus trabalhos de um modo pessoal;</li> <li>• Concretiza projetos artísticos temáticos individuais e de grupo partindo do desenho.</li> </ul>	Trabalhos individuais e/ou grupo Exposição oral Questionários digitais
<b>C</b> Interpretação e Comunicação	15 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Justifica o processo de conceção dos seus trabalhos utilizando o vocabulário específico da linguagem visual e argumentos fundamentados.</li> <li>• Desenvolve sentido crítico, adequa as formulações expressivas à sua intencionalidade comunicativa e a públicos diferenciados</li> <li>• Participa em diversos contextos comunicativos.</li> </ul>	Provas práticas, trabalhos e exercícios práticos e teóricos.
<b>D</b> Relacionamento Pessoal, Responsabilidade e Autonomia	10 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adequa comportamentos a contexto.</li> <li>• Interage com tolerância e empatia.</li> <li>• É responsável em relação a si e aos outros.</li> <li>• É autónomo e resiliente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	Observação direta: Listas de verificação; Fichas de autoavaliação.

As classificações finais a atribuir em cada um dos períodos, numa escala de 0 a 20 valores, representam um juízo globalizante sobre o aluno, de acordo com os conhecimentos, capacidades e atitudes avaliados, num processo regular de autorregulação das aprendizagens.

O coordenador do Departamento



(Aprovado na reunião do Conselho Pedagógico de 26/07/2021)